
Indice

Da Verona a Milano, esuli in cerca di fortuna	
<i>Luchino Dal Verme approda a Milano</i>	7
<i>Jacopo Dal Verme in Oltrepò</i>	17
<i>Jacopo Dal Verme, Voghera e l'Armagnac</i>	23
La prima signoria vermesca in Voghera	
<i>Una "Grande e bellissima Signoria"</i>	31
<i>Luchina Bussone signora di Voghera</i>	36
<i>Il castello di Voghera ai Dal Verme</i>	41
<i>Luigi Dal Verme condottiero e feudatario lombardo</i>	48
<i>Da Luchina a Pietro Dal Verme</i>	54
<i>L'estinzione della linea legittima vermesca</i>	61
<i>Gli affreschi per la sposa del Sanseverino</i>	68
<i>Taddeo Dal Verme in Voghera</i>	73
<i>La morte di Taddeo Dal Verme</i>	78
<i>Gli eredi di Taddeo Dal Verme alla riconquista dei loro feudi</i>	83
<i>Una dura lotta per sopravvivere</i>	90
<i>I Dal Verme reinfeudati e rispogliati ancora dei loro feudi</i>	100
La seconda signoria vermesca in Voghera	
<i>Il ritorno dell'insegna con il "verme" su Voghera</i>	110
<i>Coltelli e sangue al "castro" di Zavattarello</i>	116
<i>La signoria vogherese</i>	120

<i>La divisione delle langhe vermesche</i>	pag. 126
<i>La fine della signoria vermesca su Voghera</i>	130
I signori di Zavattarello	
<i>Francesco Dal Verme, il signore di Zavattarello</i>	139
<i>La primogenitura di Marc'Antonio Dal Verme</i>	145
<i>Il conte Ercole Dal Verme, gentiluomo di campagna</i>	150
<i>Giacomo Dal Verme, i Belcredi e gli Arese</i>	156
<i>Luigi e Pietro Luchino Dal Verme</i>	161
<i>Giacomo Dal Verme e Giulia Botta</i>	168
<i>Il conte Antonio Dal Verme e la sua discendenza</i>	175
<i>Con i figli del conte Francesco Vitaliano si fraziona il grande patrimonio familiare</i>	181
<i>Vitaliano Dal Verme</i>	186
<i>Antonio Dal Verme, il primogenito</i>	188
<i>Janette Gargantini Dal Verme, la "contessa di Bobbio"</i>	198
<i>Il conte Giacomo Dal Verme ed il figlio Giorgio</i>	202
<i>La discendenza del conte Carlo Dal Verme</i>	206
<i>Luigi Dal Verme ed il ramo di "Zavattarello"</i>	211
<i>Brucia il castello di Zavattarello</i>	220
<i>Luchino Dal Verme, conte, partigiano, contadino</i>	226
<i>Appendice documentaria</i>	229